

Конспект урока литературного чтения в 4 классе

Тема: К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (урок 3)

Цели:

- воспитание доброго отношения к людям, желание быть полезным окружающим, умение понимать прекрасное, осознавать своё место на уроке и в жизни.
- Работать над выразительностью чтения.
- Расширять кругозор детей, обогащать словарный запас, приобщать их к искусству, продолжать обучение работать в группах.
- Формировать творческое воображение через умение представлять картины, по музыкальному произведению.

Планируемые достижения на уроке:

- умение анализировать эмоциональное состояние героев;
- умение анализировать прочитанное;
- воспитание любви к музыке;

- **Ход урока.**

•

- **I. Настрой на урок. Постановка учебной задачи.**

- - Прозвенел звонок, начинаем наш урок! У нас с вами сегодня не совсем обычный урок чтения, у нас много гостей. Я вас прошу не волноваться и настроиться на то, что у вас всё обязательно получится! Я вам постараюсь в этом помочь!

•

- *(Звучит музыка Бетховена «лунная соната»)*

•

- - Закройте, пожалуйста, глазки. Представьте, что над вами голубое безграничное небо, а под ногами земля. Земля, которая вдыхает все ароматы полной грудью. Вдруг, что-то легкое коснулось вашей щеки. Прикосновение такое нежное и ласковое! Что это? Это луч. Луч солнышка. Вы щуритесь от удовольствия, потому, что не только ощущаете прикосновение солнечного лучика, но и отчетливо слышите его озорной смех, в котором звучит пение птиц, ручья, шепот деревьев. Вы спокойны, вам хорошо. Откройте свои глазки.
- - Я надеюсь, что эта музыка помогла вам не только успокоиться, но и вселила в вас уверенность, пробудила ваши способности, которые помогут вам сегодня раскрыться на уроке.
-
- - Ведь музыка – это язык чувств, она помогает нам посмотреть на мир другими глазами. Музыка делает нашу жизнь прекрасной.
- - А также интересной нашу жизнь делают люди, которые всю жизнь прожили для того, чтобы дарить другим радость и красоту.
- -Ребята, скажите: Люди каких профессий нам дарят радость и красоту. (художники, актеры, поэты, писатели)

- Учитель.

Сегодня на уроке мы будем работать в группах. У нас откроются мастерские писателей. Поэтому мы, сегодня будем творить, а поможет нам в этом произведении К.Г.Паустовского «Корзина с еловыми шишками».

(Дети разделены на группы)

-Но прежде чем вы приступите к выполнению основных заданий в группах, давайте вспомним несколько слов из биографии К.Г. Паустовского. Константин Георгиевич Паустовский вырос на Украине. Воспоминаниям о детстве и юности писатель посвятил несколько книг.

Писатель участвовал в сражениях гражданской войны. Во времена Отечественной войны был военным корреспондентом.

Сбылись детские мечты: Константин Георгиевич много путешествовал, объездил всю страну. Впечатления, полученные в этих поездках, нашли место во многих его произведениях.

Но Паустовский писал не только о природе, но ещё и о композиторах, художниках, писателях, то есть о людях, которые тонко чувствовали красоту окружающего нас мира и старались своим творчеством приобщить всех к миру прекрасного. Рассказ, с которым мы познакомились, и является тому доказательством.

- Скажите, с каким замечательным человеком познакомил вас К. Паустовский на страницах своего рассказа «Корзина с еловыми шишками»?

- События, описанные в рассказе, происходили около ста лет назад, когда ещё не было не только нас с вами, но и ваших мам и бабушек, в северной стране – Норвегии.

Краткое сообщение о Норвегии и об Э.Григе (делает ученик).

- А сейчас послушайте, пожалуйста, сообщение, которое для вас подготовил Каликов С. о великом пианисте и о стране, в которой он жил и писал свои необыкновенные произведения.

- Величественная и суровая Норвегия - страна неприступных скал, густых лесов, узких извилистых морских заливов. Народное искусство Норвегии также своеобразно и прекрасно как природа этой страны. Норвегия богата преданиями, легендами, сказками. Богата Норвегия и музыкой.

- Один из древнейших городов западной Норвегии – Берген. Глубокие озера, зеленые склоны холмов и могучие гряды гор. Именно здесь, среди сказочной красоты, 15 июня 1843 года родился Эдвард Григ – композитор, дирижёр, пианист. В его музыке оживают сказки, картины народной жизни, образы природы Норвегии.

- С шести лет мальчик начал учиться игре на фортепиано у своей матери - талантливой пианистки. Она познакомила сына с произведениями Моцарта, Шопена, Мендельсона.

- Игру юного Грига однажды услышал знаменитый скрипач и посоветовал отправить мальчика учиться в Германию. Пятнадцатилетний

Эдвард поступил в консерваторию и через четыре года успешно окончил ее по классам композиции и фортепиано.

- День, когда Григ умер в 1907 году, был объявлен днем национального траура. Похоронен композитор в скале над вечно волнующимся морем.

- А сейчас послушайте меня внимательно. То, что я вам сейчас скажу, касается всех нас.

Учитель читает наизусть:

Не жалеете сердца, не таите
Доброты и нежности своей,
И своих прозрений и открытий
Не держите в тайне от людей...

Торопитесь всё отдать при жизни,
Чтоб, уйдя к небытию во власть,
Тёплым ливнем, снегом ли пушистым
Снова к милой родине припасть.

- О чем говорят эти строки?

- А что можете сказать о К.Паустовском и Григе?

(Автор этих стихов Т. Кузовлева даёт совет всем людям, как правильно пройти свой жизненный путь. Она говорит о том, что каждый человек должен оставить свой след на земле. Именно так прожили свою жизнь писатель Константин Георгиевич Паустовский и знаменитый норвежский композитор Эдвард Григ.)

- Константин Паустовский и Эдвард Григ два великих мастера: один словами, другой музыкой пробуждают в нас добрые чувства.

Характеристика Паустовского и Грига (составление синквейна)

- А теперь давайте вспомним содержание рассказа.

- Где проводил осень Э.Григ? (в лесах около Бергена)

- Кем была Дагни Педерсон?(дочь лесника)

- Как Григ объяснил девочке, почему он сможет подарить ей свой подарок только через 10 лет? (он делает подарки для взрослых)

- Какой подарок решил сделать Григ девочке? (написать музыкальную пьесу)

- Во сколько лет Дагни окончила школу? (18 лет)

- Зачем отправил отец Дагни к тетушке Магде? (Посмотреть свет и повеселиться)

- Какое платье надела Дагни в театр? (Черное)

- Какую музыку слушала Дагни в первые в жизни?(Симфоническую)

- Какие слова услышала девушка со сцены? (Что Э.Григ посвятил музыку ей)

Чем заканчивается рассказ? (Хочет сказать спасибо Григу)

Физминутка (звучит музыка)

- У вас на столах лежат еловые шишки, возьмите их.

- Подержав еловую шишку между ладонями буквально несколько минут, можно быстро избавиться от отрицательной энергии, накопившейся в

организме. Я хочу, чтобы вы сейчас избавились от отрицательной энергии и хорошо справились с практической работой.

-

Работа в группах.

- Скажите, а хотели бы вы, чтобы рассказ заканчивался иначе?

- Вот сейчас вы попробуете придумать свою версию заключения этого рассказа.

(Дети под музыку сочиняют концовку рассказа, после представитель каждой группы читает свою версию)

- У нас в учебнике рассказ напечатан не до конца, я распечатала вам конец рассказа. Давайте его прочитаем.

Дагни шла по пустынным улицам. Она не замечала, что следом за ней, стараясь не попадаться ей на глаза, шел Нильс, посланный Магдой. Он покачивался, как пьяный, и что-то бормотал о чуде, случившемся в их маленькой жизни.

Сумрак ночи еще лежал над городом. Но в окнах слабой позолотой уже занимался северный рассвет. Дагни вышла к морю. Оно лежало в глубоком сне, без единого всплеска.

Дагни сжала руки и застонала от не ясного еще ей самой, но охватившего все ее существо чувства красоты этого мира.

— Слушай, жизнь, — тихо сказала Дагни, — я люблю тебя. И она засмеялась, глядя широко открытыми глазами на огни пароходов. Они медленно качались в прозрачной серой воде.

Нильс, стоявший поодаль, услышал ее смех и пошел домой. Теперь он был спокоен за Дагни. Теперь он знал, что ее жизнь не пройдет даром.

Самоотценка

-Ребята, какой рассказ вам понравился больше?

- А вообще, что вам понравилось больше всего на уроке?

- Прошло много лет с тех пор, как не стало замечательного писателя Константина Паустовского и талантливого композитора Эдварда Грига, а мы продолжаем читать рассказы, слушать музыку, ведь произведения, созданные этими людьми бессмертны.

-Что сделало Эдварда Грига и К. Паустовского бессмертными? *(Их творчество: музыка и рассказы)*

Окончание урока.

- А сейчас я попрошу поднять руки тех, кому понравился сегодняшний урок, кому понравился рассказ К.Г. Паустовского, кому понятно как должен жить человек.

- А теперь я попрошу вас всех встать. Давайте стоя похлопаем в ладоши, тем самым поблагодарим великого писателя за прекрасный рассказ и Эдварда Грига за чудесную музыку!

