

Российская Федерация
Иркутская область
Шелеховский муниципальный район
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Шелеховского
района
«Начальная школа-детский сад № 10»

Рассмотрено на заседании МО УНК МКОУ ШР НШДС № 10 Руководитель МО _____ Протокол № _____ " ____ " _____ 2020г.	Согласовано Заместитель директора по УВР МКОУ ШР НШДС № 10 _____ Н.П. Воеводина от " ____ " _____ 2020г	Утверждаю Директор МКОУ ШР НШДС № 10 _____ И.В. Жукова Приказ № _____ от " ____ " _____ 2020 г.
--	--	--

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«УМЕЛЫЕ РУКИ»
1-4 класс

Пояснительная записка.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Умелые руки», разработана в соответствии на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МКОУ ШР «Начальная школа – детский сад № 10».

Планируемые результаты внеурочной деятельности курса: «Умелые руки»

Предметные результаты:

В результате освоения программы внеурочной деятельности обучающийся *будет знать:*

- о материалах, инструментах; правилах безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами (бумага, ткань, мех, картон, пластилин, глина, тесто, природный материал и др.)
- месте и роли декоративно-прикладного и изобразительного искусства в жизни человека, видах декоративно-прикладного искусства;
- о цветоведении;
- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),
- применение пастели и бисера в окружающем мире.

Ученик научится:

- правильно называть ручные инструменты и использовать их по назначению;
- выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
- организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
- понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
- выполнять работы, используя изобразительный материал – краски : гуашь, акварель и др.;
- самостоятельно изготавливать изделия (по образцу, рисунку, эскизу);
- изготавливать изделия из бисера.

Ученик получит возможность научиться:

- пользоваться различными инструментами и материалами;
- говорить о видах, жанрах и произведениях искусства и декоративно-прикладного творчества;
- лепить изделия по типу народных игрушек;
- выполнять изделия из бумаги, бисера, и др. материалов;

Программа «Умелые руки» обеспечивает достижение воспитательных результатов в соответствии с возрастом учащихся:

1 год обучения- приобретение школьниками социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

2-3 год обучения – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом на основе взаимодействия школьников друг с другом на уровне класса, школы, то есть в защищенной дружественной ему среде. Школьник начинает

осознавать свою причастность к стране, в которой он живет, у него формируется чувство патриотизма и гражданственности.

Метапредметные УУД:

- знание основных областей композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- при консультационной поддержке педагога уметь извлекать и структурировать информацию из различных источников;
- выполнять задания по инструкции педагога;
- участвовать в групповой работе в качестве исполнителя;
- сформированность образного, пространственного мышления и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- сформированность навыков работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- пробуждение любознательности в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развитие смекалки, изобретательности и устойчивого интереса к творчеству художника, дизайнера;
- сформированность творческих способностей, духовной культуры;
- развитие умения ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развитие воображения, представления, глазомера, эстетического вкуса, чувства меры;
- представлять продукты творческой деятельности на выставках.

Личностные УУД:

- испытывать чувство гордости и любви к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- понимать причины успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- максимальная самостоятельность детского творчества
- осуществлять сотрудничество с взрослыми и сверстниками;
- не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций..

Формы оценки планируемых результатов:

- беседы, наблюдение, выставки, защита проектов, конкурсные мероприятия школьного и муниципального уровней.

Содержание внеурочной деятельности:

1 год обучения

1. Вводное занятие. (1 ч) Цели и задачи. Организационные вопросы. Правила техники безопасности. Материалы необходимые для работы.

2. Конструирование из бумаги. (14 ч) Игрушка – один из самых древних видов декоративно – прикладного искусства, украшающая наш быт, радующая глаз. История бумажной игрушки (Китай, Япония, европейские страны). Правила работы с бумагой. Разновидности аппликаций в народном декоративном творчестве.

Практическая часть. Подбор бумаги. Раскладка лекал и раскрой. Последовательность выполнения поделок в материале и их оформление. Просмотр и анализ готовых работ. Мини – выставка.

3. Конструирование из природного материала. (18 ч) Лепка. Народная глиняная игрушка. История, символика, связь с мировоззрением (женская фигура – мать – земля; конь – солнце, птица – воздушная стихия). Демонстрация образцов игрушек, иллюстраций.

Практическая часть. Выбор образца изделия. Дальнейшее освоение приёмов лепки руками изделий простых форм; подготовка пластилина, лепка простых геометрических форм – «угощений» (круглых, квадратных, овальных, колёсиком и т. д.); формирование полых изделий (чашки), лепка из целого куска и ленточной техникой. Изготовление изделий с использованием природного материала (шишек, желудей, скорлупы и т. д.). Составление коллективной композиции из поделок по сказочным сюжетам («Машенька и медведь», «Волк и три поросёнка», «Красная шапочка» и т. д.)

2 год обучения

1. Вводное занятие (1ч). Виды бумаги. Подарок, его первоначальное символическое значение. Искусствоведческая справка. Просмотр готовых работ. История изобретения бумаги, бумагопластика. Просмотр образцов. Организация рабочего места. Инструменты и приспособления. Техника безопасности. Рекомендации по выполнению изделия по данному образцу.

2. Конструирование из бумаги (15 ч) Практическая часть. Изготовление открыток ко дню учителя. Отработка способ вырезания (вырезание из бумаги, сложенной пополам, вырезание из бумаги сложенной в несколько раз, вырезание по частям) Оформление изделия. Изготовление коробочек для карандашей из папье – маше. Технология изготовления папье – маше. Оформление коробочек из папье – маше. Узоры из бумажных лент – квиллинг. Из истории квиллинга. Просмотр готовых работ. Обсуждение образца, подготовка материала, обсуждение эскиза, изготовление картин из бумажных полос. Изготовление новогодних игрушек из бумаги: «Фонарики», «Дед Мороз и Снегурочка», «Снегири».

3. Ниточная страна. (8 ч) Текстильные материалы. Виды аппликаций из нитей (аппликация из цельных нитей, из распущенных нитей, из кручёных нитей) Обсуждение образцов, технология изготовления аппликаций из нитей. Изготовление аппликации из нитяной крошки, из скрученных и резаных нитей.

4. Работа с тканью. (9 ч) Куклы – Петрушки. Искусствоведческая справка. Характер сказочного героя, его значение в народном быту. Обратит внимание на различное образное решение. Выбор образцов. Подбор ткани. Правила раскроя..

Практическая часть. Выполнение игрушек в материале. Закрепление навыков работы иглой, выполнение изученных швов. Аккуратность в работе. Причины возникновения дефектов и меры их предупреждения. Закрепление нити в начале и в конце шва. Способы обметки и заделки края ткани, соединения деталей.

5. Итоговое занятие. (1 ч) Подведение итогов работы. Отчётная выставка – просмотр работ, выполненными детьми за год, их оценка.

3 год обучения

1. Вводное занятие (2 ч.). Требования к поведению учащихся во время занятий. Соблюдение техники безопасности во время занятия, соблюдение порядка на рабочем столе, знакомство с профессией дизайнера.

2. Работа с бумагой и картоном (7 ч.). Подарок и его значение – беседа. Игрушки – сувениры. Обсуждение образца в сборе, а не в деталях, обучение чтению эскиза на базе анализа образца и его технического рисунка. Изготовление игрушек – сувениров (фонарик, бабочка, кубик, цветок, ракета, домики для сказочных героев)

3. Работа с тканью и мехом (9 ч.). Из истории мягкой игрушки. Знакомство с профессией портной. Техника выполнения швов «козлик», «тамбурный», «узелок». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приёмов шитья. Технология и шитьё мягкой игрушки «Котёнок», изготовление настенного кармашка для мелочей, технология и изготовление игрушки из меховых шариков «Паучок». Закрепление навыков работы с иглой, технологии раскроя. Аккуратность в работе. Причины возникновения дефектов и меры их предупреждения. Закрепление нити в начале и в конце шва. Способы обмётки и заделки края ткани, соединения деталей.

4. Работа с бисером (10 ч.). Знакомство с материалом. Беседа «Родословная стеклянной бусинки», показ образцов. Иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты. Технология изготовления поделок по схемам, пробные плетения. Изготовление колец и «фенечек».

5. Работа с природным материалом (4 ч.). Аппликация из плодов и растений. Технология приготовления семян и растений к работе, технология приготовления соломки к работе, прикрепление рабочего материала к основе. Изготовление аппликаций из семян и растений по задумке детей. Изготовление простейших аппликаций из соломки: «Яблоко», «Гриб», «Дерево».

6. Отчётная выставка.(2 ч.). Подготовка поделок и оформление выставки.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Умелые руки» рассчитана на детей младшего школьного возраста 7 – 11 лет, на 3 года обучения:

2 класс – 34 часа в год (1 час в неделю)

3 класс – 34 часа в год (1 час в неделю)

4 класс – 34 часа в год (1 час в неделю)

Основные формы деятельности учащихся:

- индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание с учетом его возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на минигруппы для выполнения определенной работы);
- коллективная (выполнение коллективной работы (проекта)).

Формы занятий:

программа внеурочной деятельности предусматривает использование следующих форм проведения занятий:

- ✓ экскурсии,
- ✓ выставки,
- ✓ презентации,
- ✓ кружковые занятия

Виды деятельности обучающихся:

Декоративно-прикладная и художественная .

Тематическое планирование

2 класс

№	Наименование темы	Общее колич. учебных часов	теория	практика
1	Вводное занятие	1	1	
	Конструирование из бумаги	14		
2	Из истории оригами		2	
3 4	«Рыбка» - оригами			2
5 6	«Чертёнок» - из готовых форм			2
7 8	«Дракоша» - по выкройке			2
9 10	«Робот» - из выкроек и готовых форм			2
11 12	Цветы из бумаги		2	
13 14	Поздравительная открытка. А) вырезание из бумаги, сложенной пополам Б) вырезание из бумаги сложенной в несколько раз В) вырезание по частям			2
15	Аппликация			1
	Конструирование из природного материала	19		
16 17	Лепка. «Лесовик» (шишки)		1	1
18 19	«Рыбка» (грецкий орех)			2
20 21 22	«Лебедь» (яичная скорлупа)		1	2
23 24	«Муравей» (яичная скорлупа, жёлудь)			2
25 26	«Блюдце» (лепка пластическим способом)			2

27 28	«Чашка» (лепка ленточным способом)			2
29 30	«Барыня» (комбинированная лепка)			2
31	«Машенька с корзинкой»			2
32	«Волк и заяц» (комбинированная лепка)			2
33	Оформление отчётной выставки			1
34	Итоговое занятие			1

Тематическое планирование

3 класс

№	Наименование темы	Общее колич. учебных часов	теория	практика
1.	Вводное занятие. Вводный инструктаж.	1	1	
Конструирование из бумаги			15	
2.	Вводное занятие. Вводный инструктаж по теме «Конструирование из бумаги»	1	1	
3.	Изготовление открыток ко дню учителя	2		2
4.				
5.	Изготовление коробочек для карандашей (папье – маше)	4		4
6.				
7.				
8.				
9.	Узоры из бумажных лент (квиллинг)	4	1	3
10.				
11.				
12.				
13.	«Новогодняя сказка» изготовление Новогодних игрушек из бумаги, открыток.	4		4
14.				
15.				
16.				
Ниточная страна		8		
17.	Аппликация из ниточной крошки	3	1	2
18.				

19.				
20.	Аппликация из скрученных ниток	2		2
21.				
22.	Аппликация из резаных ниток	3		3
23.				
24.				
Работа с тканью. Мягкая игрушка.			9	
25.	Вводное занятие. Куклы - Петрушки	1	1	
26.	«Слоник»	3		3
27.				
28.				
29.	Прихватка «Яблоко»	2		3
30.				
31.	Грелка на чайник	3		3
32.				
33.				
34.	Отчётная выставка	1		
ИТОГО			34	

Тематическое планирование

4 класс

№	Наименование темы	Общее колич. учебных часов	Теория	Практика
1 2	Вводное занятие	2	2	
	Работа с бумагой и картоном	7		
3	Изготовление игрушек – сувениров		1	
4	«Бабочка»			1
5	«Кубик»			1
6	«Цветок»			1
7	«Ракета»			1
8 9	«Домики для сказочных героев»			2
	Работа с тканью и мехом	9		
10	Повторение ранее изученных способов и приёмов шитья		1	
11 12 13	Мягкая игрушка «Котёнок»			3
14 15 16	Изготовление настенного кармашка для мелочей.			3
17 18	«Паучок»			2
	Работа с бисером	10		
19 20	Пробные плетения		1	1
21 22	Плетение колец			3

23				
24	Плетение браслетов «фенечек»			5
25				
26				
27				
28				
	Работа с природным материалом	4		
29	Аппликация из плодов и растений			2
30				
31	Аппликации из соломки			2
32				
33	Отчётная выставка.	2		2
34	Итоговое занятие.			

Литература для учителя:

1. Бахметьев А., Т.Кизяков “Оч. умелые ручки”.Росмэн, 1999.
2. Виноградова Е.“Браслеты из бисера”. АСТ, 2007.
3. Горский В. А. , Тимофеев А. А., Смирнов Д. В.и др. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование, ; под ред. В. А. Горского. – М. : Прсвещение, 2010. – 111с. (Стандарты второго поколения)
4. Гудилина С. И. “Чудеса своими руками” М., Аквариум, 1998.
5. Гукасова А. М. “Рукоделие в начальных классах”. М., Просвещение, 1985.
6. Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
7. Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
8. Гусева Н. Н.“365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2003.
9. Докучаева Н. “Сказки из даров природы”. Спб., Диамант, 1998.
10. Еременко Т., Л.Лебедева “Стежок за стежком”. М., Малыш, 1986.
11. Канурская Т .А., Л.А.Маркман “Бисер”. М., ИД «Профиздат», 2000.
12. Кочетова С. В. “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка). М., Олма-пресс, 1999.
13. Коньшева Н. М. Художественно – конструкторская деятельность (основы дизайн – образования. 1 – 4 классы. Программа. Издательство «Ассоциация 21 век» Смоленск 2012 г.
14. Левина М. 365 весёлых уроков труда. М.: Рольф, 1999. – 256 с., с илл. – (Внимание: дети!).
15. Молотобарова О. С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров”.М., Просвещение, 1990.
16. Нагибина М.И.“Природные дары для поделок и игры”. Ярославль, «Академия Развития», 1997.
17. Петрунькина А.“Фенечки из бисера”.М., Кристалл, 1998.

Литература для обучающихся:

1. Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
2. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
3. Гусева Н.“365 фенечек из бисера”. Айрис-Пресс ,2003.